



La Musique sans marteau
Quatuor Béla
Musique du XX^{ème} siècle

PRESSE
EXTRAITS



La presse a écrit...

- **Cité de la Musique** ● Par Maryse Franck

(...) « Un concert-spectacle indispensable pour petits et grands faisant découvrir la musique contemporaine de l'intérieur, comprendre comment elle s'est construite à travers le temps et l'histoire. Ce parcours ludique très varié nous entraîne dans l'univers de compositeurs aux approches différentes, aux expérimentations rigoureuses et passionnantes. »

- **Journal La terrasse** ● Par J.-G. Lebrun

(...) le Quatuor Béla se produit... , dans un spectacle, intitulé *La musique sans marteau*, destiné à ouvrir le public scolaire au panorama de la création contemporaine. (...)

- **Le Dauphiné Libéré** — Edition Albertville ● Par La Rédaction

(...) Le public s'est transformé en chorale. Les érudits musiciens ont donné des clés pour rentrer dans cette musique hermétique.

Avec simplicité, décontraction et humour, ils ont expliqué le bouleversement de la modalité et de la tonalité, l'abandon des gammes traditionnelles pour le dodécaphonisme, la recherche du minimalisme dans les séries répétitives. (...)