

MC  
2 :

# La danse contem- poraine en questions

●  
09 sept — 02 oct  
2021

exposition

# La danse contemporaine en questions

*Depuis une trentaine d'années, le terme de « danse contemporaine » désigne une multitude de créations et d'approches chorégraphiques. Derrière la diversité et le foisonnement des formes, cette exposition du CN D permet d'appréhender en 12 panneaux, les notions clés, les enjeux et développe les références aux œuvres marquantes de l'histoire de la danse récente.*

## Découvrez la danse contemporaine

Cette exposition permet d'interroger et de mieux comprendre le monde de la création chorégraphique des trente dernières années.

À travers neuf questions simples :

- Quel corps ?
- Quel spectacle ?
- Quel mouvement ?
- Quel processus de création ?

- Quelle technique ?
- Quel rapport au monde ?
- Quels liens aux autres arts ?
- Quelle vie des œuvres ?
- Une danse contemporaine ?

Coproduction CN D / l'Institut français



**CN D**

# Place au mouvement !

Cette saison, les arts du mouvement (danse et cirque) se font une place de choix dans la programmation avec un panel qui embrasse toutes les générations et tous les styles !

La danse néoclassique et contemporaine, avec les plus grands chorégraphes internationaux, William Forsythe, Anne Teresa De Keersmaeker, Mats Ek, Alonzo King, côtoient le meilleur de la scène française : Maguy Marin, Mathilde Monnier, Boris Charmatz, Christian Rizzo, Rachid Ouramdane, François Chaignaud...

Pour la danse urbaine, rendez-vous avec Leïla Ka, Amala Dianor, Oona Doherty, le Golden Stage Tour et le ball voguing de Vinii Revlon. Sans oublier les grands spectacles de cirque contemporains avec le collectif XY, Yoann Bourgeois, Vimala Pons... Et pour les plus audacieux, le temps fort « Transe-enseignements ».

## Pratiquez !

### Atelier avec Sati Veyrunes

**Samedi 18 septembre, 14h30 à 16h30**

**Atelier danse mené par Sati Veyrunes**, à la MC2 – dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine  
*Nombre de places limité*

Interprète explosive, puissante et provocante, Sati Veyrunes a remporté tous les suffrages lors de La MC2 en fête avec *Hope Hunt* de la chorégraphe Oona Doherty. Elle met en partage le training qui lui permit d'entrer dans ce solo présenté en juin 2021 et qui sera repris par le Ballet de Marseille (dans une version augmentée en mars 2022). Cet atelier ouvert aux danseurs amateurs de 16 ans et plus, sera l'occasion pour la danseuse d'ouvrir un temps plus personnel d'axes de recherche sur sa pratique intérieure.  
*Nombre de places limité*

### Le bal chorégraphié de Denis Plassard

**dimanche 19 septembre, 17h**

Une nouvelle manière de guincher, légèrement allumée pour laquelle il n'est pas nécessaire de savoir danser. Denis Plassard embarque les 10-90 ans dans les pas de l'amusement et du partage.

# On ne livre pas, venez !

## **Ballet de l'opéra de Lyon**

William Forsythe, Mats Ek,  
Anne Teresa De Keersmaeker

**22 > 23 sept**

## **Hurricane**

Yoann Bourgeois

**28 sept > 01 oct**

## **Fuck me**

Marina Otero

**19 oct > 21 oct**

## **Man Rec, Wo-Man et Pòde Ser**

Amala Dianor et Leïla Ka

**18 > 20 nov**

## **The Personal Element et Azoth**

Alonzo King - LINES Ballet

**07 & 08 déc**

## **A Quiet evening of dance**

William Forsythe

**14 & 15 déc**

## **Aatt enen tionon**

Boris Charmatz

**06 > 08 jan**

## **Romances inciertos - Un autre Orlando**

François Chaignaud

**11 jan** (La Rampe)

## **Le Jour se rêve**

Jean-Claude Gallotta

**19 & 21 jan**

## **Möbius**

Collectif XY

**25 & 26 jan**

## **PLI**

Inbal Ben Haim

**28 & 29 jan** (Théâtre municipal de Grenoble)

## **Umwelt**

Maguy Marin

**08 & 09 fév**

## **Childs, Carvalho - Lasseindra Doherty**

Ballet national de Marseille

**08 & 10 mars**

## **Temps fort Transe-en-dances**

### **La Nuit & Sur le fil**

Nacera Belaza

**16 & 17 mars**

### **Études 5**

Aina Alegre

**18 & 19 mars**

### **Nebula**

Vania Vaneau

**23 mars** (Le Pacifique)

### **Save the last dance for me & Untitled**

Alessandro Sciarroni

**24 & 25 mars**

### **Plongées au noir - Suites japonaises**

Catherine Contour

**24 > 26 mars** (Théâtre municipal de Grenoble)

### **Petites planètes**

Priscilla Telmon et Vincent Moon

**26 mars**

## **Journées des danses urbaines**

### **Pink & Blue Ball**

Vinii Revlon

**19 mars**

### **Golden Stage Tour**

Femme Fatale, Cie Mazel Freten

**19 mars**

### **Corps extrêmes**

Rachid Ouramdane

**13 > 21 avr**

### **L'Autre**

Cécile Laloy

**26 > 28 avr**

### **Gustavia**

Mathilde Monnier & La Ribot

**10 > 12 mai**

### **Le Périmètre de Denver**

Vimala Pons

**17 > 21 mai**

### **Ballet du Grand Théâtre de Genève**

#### **Roméo et Juliette**

Joëlle Bouvier

**01 & 02 juin** (La Rampe)

## **Accueil billetterie**

04 76 00 79 00

du mardi au samedi de 13h à 19h

le dimanche et le lundi 1 heure avant le spectacle

mc2grenoble.fr

**MC2:** Maison de la Culture de Grenoble

4 rue Paul Claudel CS 92448

38034 Grenoble cedex 2

