Visite de la MC2

Autour des 5 sens

1. **Le hall de la MC2**

* Petite intro orale
* Par 2, un ferme les yeux et l’autre le balade à travers le hall. Il s’arrête et il lui décrit un élément. L’autre doit ensuite le retrouver

1. **L’auditorium**

* On distribue des faux billets : chacun doit retrouver sa place et s’asseoir dans le fauteuil correspondant
* On plonge l’auditorium dans le noir et on fait écouter un air de musique classique (en lien avec la prog à venir).
* On interroge les enfants sur ce qu’ils ont ressentis, remarqué…
* On ré-écoute un autre extrait et pendant ce temps on attire l’attention des enfants avec une lampe torche sur des détails de l’auditorium : le plafond, l’arrière scène, les murs latéraux…
* On échange sur les matériaux

1. **Les loges**

* On observe le catering
* On goute ce qui nous fait envie
* On se rafraichit avec de la bonne eau de Grenoble 😊

1. **La SGL**

* Visite tactile
* On touche les différents matériaux : pendrillons, gélatine, tapis de danse, scotchs tissus

1. **L’atelier costume**

* Chaque enfant à un petits sacs dans lequel il y a différents bouts de tissus et éléments de mercerie :
* Trouver quelque chose de doux
* Trouver quelque chose de brillant
* Trouver un bouton
* Trouver quelque chose qui gratte

1. **Studio de répétition**

* Les odeurs
* L’arnica, pour les corps
* L’odeur du tapis de danse
* La palette chromatique des gélatines
* Les odeurs de la cuisine de sarah
* Le touché des outils