

LA MC2 RECRUTE UN.E CHARGE.E DE PRODUCTION POUR SON SERVICE PRODUCTIONS DELEGUEES, INNOVATION et DEVELOPPEMENT INTERNATIONAL (CDD 3 mois temps plein)

La MC2: Maison de la Culture de Grenoble est un Etablissement public de coopération culturelle - labellisé Scène nationale - dirigé par Arnaud Meunier depuis janvier 2021. Axé sur l'ouverture à l'international et l'excellence artistique, son projet est porté par la production, l'innovation et l'inclusion, et présente plus de 80 spectacles à même de montrer le meilleur de la création actuelle dans tous les champs disciplinaires. La MC2 produit et accompagne des productions dans le cadre de son dispositif des tournées en Isère et développe plus largement une politique de diffusion et de rayonnement au national et au-delà. Acteur majeur de la Métropole et lieu emblématique de la décentralisation, la MC2 emploie une soixantaine de permanent.e.s, accueille en son sein un Centre chorégraphique national, et dispose d'une surface de 22 000 m2 comprenant les équipements scéniques suivants :

- o L'Auditorium de 998 places
- o La salle Georges Lavaudant, grand théâtre de 1030 places
- o La salle René Rizzardo, salle modulable de 875 m² aux configurations de 500 places en gradin ou 1300 places debout
- o Le Petit Théâtre de 244 places
- o Deux studios de danse
- o Une salle de répétition
- o Un studio d'enregistrement.

La structure exploite en outre d'autres sites : un atelier décor (450m²) et des locaux de stockage (1000m²).

Description du poste

Au sein du Pôle Artistique - service Productions Déléguées, Innovation et Développement International, sous la responsabilité de l'Administratrice de production, vous assurerez une mission temporaire de renfort autour de la mise à plat des outils de diffusion utilisés par le service. Vous contribuerez ainsi à la préparation des tournées 2023-24 et 2024-25 des productions déléguées de la MC2 et en particulier des spectacles suivants :

- *Le Funambule*, de Jean Genet, mise en scène de Philippe Torreton (création en octobre 2024)
- *L'Hôtel du Libre-Echange*, de Georges Feydeau, mise en scène de Stanislas Nordey (création en mars 2025)
- *To Like or not*, d'Emilie Anna Maillet (reprise et tournée octobre-décembre 2024)
- *Helen K.* d'Elsa Imbert (reprise à l'automne 2024)
- *Le Voyage dans l'Est*, de Christine Angot, mise en scène de Stanislas Nordey (reprise en automne 2025)

A ce titre, vous prendrez en charge les missions principales suivantes :

- Structuration et mise à jour du fichier professionnel
- Mise à jour des documents de communication des productions déléguées
- Mise à jour et suivi des calendriers de création et de tournée
- Suivi des BAT des documents de communication (brochures des théâtres accueillant les productions déléguées, sites internet, feuilles de salle)
- Elaboration des devis des productions en tournée
- Rédaction et suivi des contrats de cession de droit d'exploitation de spectacle

Profil recherché

- Vous êtes doté.e d'un bon esprit de synthèse et d'une grande rigueur
- Vous disposez d'une connaissance approfondie des réseaux de diffusion du spectacle vivant
- Vous bénéficiez d'une première expérience dans la diffusion de spectacle vivant
- Vous maîtrisez les logiciels Word / Excel / Sirius
- Vous êtes apprécié.e pour votre sens de l'organisation, votre autonomie ainsi que votre capacité à travailler en équipe.

Durée

- 3 mois – du 1er mars au 31 mai 2024

Conditions d'emploi

- CDD temps plein à 35h/semaine / Statut : Agent de maîtrise - groupe 5 de la convention collective Syndeac
- Salaire indicatif entre 2200€ et 2400€ bruts mensuels selon expérience + tickets restaurant
- Lieu de travail : Grenoble

Merci d'envoyer CV et lettre de motivation avant le 11 février 2024 à Madame Céline KRAFF, Administratrice de production : celine.kraff@mc2grenoble.fr